



Explorateurs français en Australie



Une exposition prêtée par l'ambassade d'Australie en France

HAUT : CARTE DE L'AUSTRALIE PRÊTÉE
DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION

Contexte

Entre le XVI^e et le XIX^e siècle, la France a envoyé une vingtaine d'expéditions dans les mers du sud. Quelques unes d'entre elles avaient pour but de vérifier l'existence de la *Terra Australis Incognita*, d'autres ont poursuivi des objectifs à caractère plus scientifique ou commercial.

Marion-Dufresne, Saint Aloüarn, La Pérouse, d'Entrecasteaux, Baudin, Hamelin, Freycinet, Dumont d'Urville... Nombreux sont les capitaines français qui ont navigué le long des côtes australiennes, dressé des cartes, noué des contacts avec les populations aborigènes, prélevé des spécimens d'une faune et d'une flore largement inconnue.

A l'occasion de leurs escales, tous ont baptisé des points remarquables de noms français qui, encore aujourd'hui, émaillent les paysages australiens et témoignent d'aventures exceptionnelles.

L'exposition

L'exposition, composée de 11 panneaux (présentés en pages 4 à 7), permet de faire découvrir les exploits, les rencontres et les fortunes de mer des navigateurs français, dont certains appartiennent aussi à l'histoire récente de la Nouvelle-Calédonie, de Tahiti, de l'île de La Réunion et de l'Île Maurice.

L'initiative de cette exposition originale revient à Noelene Bloomfield, une universitaire australienne francophone et francophile qui a longtemps été maître de conférence en français au département de langues et d'études européennes de l'Université d'Australie Occidentale, où elle est maintenant chargée de recherche.

Caractéristiques des panneaux :

- Dimension des panneaux : 80 cm de large x 110 cm de longueur
- Panneaux en français

Le public

Le but de cette exposition est de mieux faire connaître la diversité d'un pays à la fois chargé d'histoire et résolument tourné vers l'avenir.

Elle est à disposition d'organismes publics et agréés, de bibliothèques, de centres culturels d'établissements d'enseignement et d'associations ou d'entreprises souhaitant promouvoir les relations bilatérales entre l'Australie et la France.

Les panneaux didactiques font d'elle une exposition adaptée à un public scolaire, niveau collège.

Poster 10 : Les expéditions françaises de 1817 à 1826

Les Expéditions françaises de 1817 à 1826

L'Expédition Freycinet 1817-1820

Louis-Claude de Freycinet conduit sa propre expédition en Australie de 1817 à 1820. Sa femme Rose, qui est morte à bord à Tines de l'épave, lui a permis de relater ses aventures sous forme de lettres de son épouse.




1. Louis-Claude de Freycinet (1794 - 1852) 2. Rose de Freycinet (1794 - 1820)



3. Le bâtiment de l'expédition Freycinet de l'Uranie

En 1818, le capitaine à Shark Bay, puis à Sydney. Deux autres rapports des descriptions précises de la zone côtière britannique.



4. Le paysage de Shark Bay, vu de l'expédition Freycinet

Le navire de Freycinet, l'Uranie, fait naufrage aux Maldives, et le chirurgien de retour Freycinet parvient à convaincre l'empereur de ne pas envoyer d'expédition et à relancer un nouveau navire, La Physicienne, afin de repasser la France.



5. La représentation de son naufrage aux Maldives et la Belle Époque

La réaction britannique aux explorations françaises

Pendant plus de cinquante ans, le gouvernement britannique suit de près les différentes expéditions françaises tout au long de l'Australie. Les Britanniques savent probablement que Jules de Blainville, qui a navigué aux côtés de Duperré, a recommandé l'établissement d'une colonie pénitentiaire dans le district de ses Coorges, au sud-ouest de l'île continent.



6. Le bâtiment de l'expédition de 1822, le capitaine Laplace, Louis de La Roche, et l'équipage de l'expédition

Les voyages de 1822 à 1826

Pendant les années 1820, Duperré, Bougainville et de La Perouse et d'autres se rendent à Port Jackson et dans d'autres endroits de la côte australienne.



7. Louis-Alexandre Duperré (1784 - 1842) en 1822



8. Louis-Alexandre Bougainville (1734 - 1811) en 1822



9. Louis-Alexandre La Perouse (1774 - 1826) en 1822



10. Jules de La Roche (1784 - 1842) en 1822



11. Le bâtiment de l'expédition de 1822, le capitaine Laplace, Louis de La Roche, et l'équipage de l'expédition

Cette initiative britannique prive la France de sa dernière occasion d'installer une colonie sur l'île-continental

En 1826, malgré de cet intérêt français persistant, le gouverneur Ralph Darling continue sa tâche habituelle de faire passer l'attention de la France, et d'établir une présence britannique sur le site connu aujourd'hui sous le nom d'Albany.



12. Le gouverneur Ralph Darling (1766 - 1842) en 1826

En 1826, malgré de cet intérêt français persistant, le gouverneur Ralph Darling continue sa tâche habituelle de faire passer l'attention de la France, et d'établir une présence britannique sur le site connu aujourd'hui sous le nom d'Albany.



13. Le capitaine James Hume (1784 - 1842) en 1826



14. Le bâtiment de l'expédition de 1826, le capitaine Hume, et l'équipage de l'expédition

Poster 11 - Carte de l'Australie

A French Australia? Almost!

French Names on the Australian Coast

Map developed by Noélie Bloomfield



The map displays the Australian continent with various coastal regions labeled with French names. Surrounding the map are lists of these names for different regions: Western Australia, Northern Territory, Queensland, New South Wales, Victoria, South Australia, and Tasmania. The map also features illustrations of various Australian animals and a compass rose.

Conditions de prêt

L'exposition est mise à disposition d'organismes publics et agréés, de bibliothèques, de centres culturels, d'établissements d'enseignement, d'associations ou d'entreprises.

L'exposition peut être prêtée gratuitement par l'ambassade. Seuls les frais de transports et d'assurance reviennent à la charge de l'organisme emprunteur.

Une personne responsable habilitée sera désignée par l'organisme emprunteur pour suivre et formaliser les modalités liées au prêt de l'exposition. Ladite personne aura pour responsabilité de signer, au nom de l'organisme emprunteur, la convention de prêt.

Contact:

Service culturel

Ambassade d'Australie en France

4, rue Jean Rey

75 724 Paris Cedex 15

Courriel : info.paris@dfat.gov.au

01.40.59.33.00